

CUERA 1971

ANNADA XVI

2. CUDISCHET

TEXTS DE RADIOSCOLA

PUBLICAZIUN DELLA CUMISSIUN RADIOSCOLA

REDACZIUN: Alfons Maissen

EMISSIUNS: 88, 89, 90, 91

CO FORMESCHEL JEU MIU AGEN MEINI

Gruppa de magisters professionals, Zug
Versiun romontscha da Alfons Maissen, Cuera

ENERGIA

danunder las forzas vegnan ca fan ir motors e maschinas
Da Jonas Barandun, Cuera

IL NOV BÜSCHMAINT DAL RAI

Giö auditiv da Jon Semadeni seguaint üna tarabla da Andersen

PERCHE CHANTAN ILS UTSCHELS?

Da Flurin Bischoff, Cuera

EDIZIUN DELLA CUMINONZA RADIO ROMONTSCH

Stamparia Bündner Tagblatt
Cuera 1971

CUERA 1971

ANNADA XVI

2. CUDISCHET

TEXTS DE RADIOSCOLA

PUBLICAZIUN DELLA CUMISSIUN RADIOSCOLA

REDACZIUN: Alfons Maissen

EMISSIUNS: 88, 89, 90, 91

EMISSIUN SURSILVANA

CO FORMESCHEL JEU MIU AGEN MEINI? —

PUSSEIVLADADS E CONFINS

Emissiun elaborada d'ina gruppera de scolasts professionals Zug
Versiun romontscha da Alfons Maissen, Cuera

Mesjamna, ils 7 d'avrel 1971, dallas 10.20—10.50 h

Vendergis, ils 16 d'avrel 1971, dallas 14.30—15.00 h : Repetiziun!

EMISSIUN TUMLIASCA

EN ERGIA, danunder las forzas vegnan ca fan ir motors

e maschinas? Da Jonas Barandun, Cuera

Mesjamna, ils 21 d'avrel 1971, dallas 10.20—10.50 h

Vendergis, ils 30 d'avrel 1971, dallas 14.30—15.00 h : Repetiziun!

EMISSIUN ENGIADINESA

IL NOV BÜSCHMAINT DAL RAI

Giö auditiv da Jon Semadeni, seguanint üna tarabla da Andersen

Mesjamna, ils 5 de matg 1971, dallas 10.20—10.50 h

Vendergis, ils 14 de matg 1971, dallas 14.30—15.00 h : Repetiziun!

EMISSIUN ENGIADINESA

PERCHE CHANTAN ILS UTSCHELS? Da Flurin Bischoff, Cuera

Mesjamna, ils 19 de matg 1971, dallas 10.20—10.50 h

Vendeergis, ils 28 de matg 1971, dallas 14.30—15.00 h : Repetiziun!

EDIZIUN DELLA CUMINONZA RADIO ROMONTSCH

Stamparia Bündner Tagblatt

Cuera 1971

CO FORMESCHEL JEU MIU AGEN MEINI (PUSSEIVLADADS E CONFINS)

1. Emprem plidader }
Secund plidader } Texts intermediaders
2. Stizun d'atgna sesurvida
Psicolog de vendita
Um della camera
Dunnas A + B
Vusch d'aultplidader
3. A meisa de miezdi
Marc (14 onns)
Mumma
Bab
4. En canorta dell' Ustria digl Uors
Participonts al discours A
B
C

Entruidament ed explicaziuns: RADIOSCOLA XVI 2, 1971

*Manuscret complet: TEXTS DE RADIOSCOLA XVI, 2, 1971, nrs. 88,
89, 90, 91*

Tenor l'emissiun: *Wie bilde ich mir eine eigene Meinung*, Schweizer
Schulfunk, Carnet 2, annada 36, 27. 10. 71

Remarca Redaczionala:

Questa emissiun ei quintada per scolas secundaras, districtualas, mo era per il scalem de scola professionala. Cun agid d'explicaziuns pli detagliadas e clarificontas davart nos mussaders dellas primaras ei la materia: *Co formeschel jeu miu agen mein*, de bien senn, e capei-vla en grondas lingias, era per las primaras superiuras. Cunzun ils 3 discours, en fuorma de scenas, vegnan ad esser entelgeivels per tut tgi che teidla. Bien ei de far diever dellas retschas de plaids ella Gasetta RADIOSCOLA, demai che in tal tema basegna plaids buca enconuschents a tutt, terms novs, aunc buca duvrai savens.

Nus engraziein allas instanzas svizzeras de Radio, che han surschau a nus manuscret e bindella de questa emissiun. A. M.

CO FORMESCHEL JEU MIU AGEN MEINI

Emissiun concernent «Instrucziun civica» — Pusseivladads e confins.
Versiun romontscha da **Alfons Maissen**, Cuera

REGIA: (Entrada successiva: Cloms de protesta en in matsch de Ballapei)

PLIDADER I: Tgei mutta in 'Fauls' disputeivel e dubius silla plazza de ballapei auter che in *svari d'opinion publica?* Derschaders, giugadurs, reportaders e pievel paran buc d'esser della medema opinion. Mintgin ha viu enzatgei auter, giudicau il succediu d'in auter pugn de vesta. Stuess ins examinar e controllar tuts quels meinis, cuzzassen giugs de ballapei bein jamnas alla liunga. Per quei motiv diregia in derschader il giug e decida exact, per mauns de reglas de giug. Surpassaments precis de reglas, pia en situaziuns claras, che vegnan entelgidas immediat da tuts ils aspectaturs e participonts per falliment nundisputeivel, caschunan per regla buca grondas difficultads per ina gesta decisiun. Pli grevs ein ils 'Fauls' zuppai, che mo il derschader ha viu ed observau. El persuls sto sedicider, schebein e co el vul intervegnir. Sesbagliass el schizun ina gada, dess el ina decisiun fallida, savess ei dar tumults, gie schizun sedadas e bingladadas silla plazza de ballapei. En scadin cass sto il derschader, sch'eit dat dubis, pesentar e duvrar si' atgna opinion en fuorma d'agid per sia decisiun. Transmess quei fatg sin las pintga e grondas decisiuns ch'il carstgaun sto traso prender en sia truscha de mintga di, muntass quei: *Meinis san esser mieds ed agids de decisiuns!* Denton — mo agids! — els ein buca garantidamein gests, els san esser sbagliai ed obligonts mo per quel che *manegia*, gest en quei mument, per la persona *manegionta* sezza. Il tetel de nossa emissiun secloma perquei «Co formeschel jeu miu agen meinii». Tgi che spetgass ussa forsa receipts co el deigi formar agens meinis, vegn ad esser desillusionaus e secuglienaus. Nus lein sulettamein sespruar de mussar *co meinis daventan* e co els *influenzeschan* il secuntener dil carstgaun. Per demonstrar quei, elegin nus treis exempels: 1. ina situaziun de mintga di cun decisiuns cuortas e spertas. 2. in discours all'entschatta d'ina decisiun a liunga vesta, e 3. in discours avon ina decisiun de muntada e caracter public. Alla fin dell'emissiun dein nus in pensum, al qual mintgin sa formar siu agen meinii. Lein passar agl emprem exempl: Nus partin dal fatg che nus carstgauns saveien agir e decider en tutta libertad. Tier las pintgas decisiuns de mintga di audan las cumpras dellas masseras. Liug d'acziun u scena ei ina '*Stizun d'atgna*

sesurvida', enten la quala mintgin sa sesurvir, eleger e cumprar tenor siu beinappreziar e sia libra voluntad. In psicolog de vendita ed in um de camera setscheccan gest per observar tenuta e secuntener della clientella, e quei cun cameras zuppadas:

MALETG I: (Persunas: psicolog de vendita (P), Um de camera (C), duas masseras, in aultplidader).

P: Da quei passadi de nossa 'Stizun d'atgna sesurvida', mondel jeu gest aunc ina gada tochen la cruna cun la rauba giavinonta. Tegn endamen traso che nus stuein haver en nossa camera las fatschas, las vestas en fuorma d'entagl.

C: (per sesez) Pertgei ual la fatscha! Engulau vegn aunc adina culla detta! Buca per nuot: Ils della *detta* liunga! —

P: (empau distant) La distanza ei gest d'in meter. Metta en funcziun la camera! (camera ramura) — — — Fa empau bia canera; speronza va nossa emprova buc ali gianter!

C: Has ti atgnamein ensenn de pegliar ladernaglia?

P: Mosch' ti tratgas! Jeu less observar ina gada exactamein las femnas che vegnan en 'Stizun d'atgna sesurvida' per far lur cumpras. Jeu sundel surstau con paucas de quellas cumpran ed elegian cun in secret enta maun!

C: He he, quellas vegnan bein a saver tgei ch'i han de comprar, era senza cedlamenta!

P: Ti vegns a far eglis. Gest per mussar a ti co quellas traffican, vein nus la camera zuppada en funcziun. Nus savein lu era mussar pli tard allas femnas sezzas coi han de comprar en, — sche pusseivel in bienton de pli che quei ch'ellas vessen atgnamein de basegns! — Hahaha!

C: Ah, tgei pustracca — e gest nus della camera munglassen ussa far films per ch'ils psicologs dellas caglias sappien vender automaticamein de pli rauba, de pender vid las tschentas dellas paupras masseras rauba sin rauba, senza ch'ellas atgnamein s'encorschien de lur tuppadds.

P: Ti tschontschas clar, la finala essan nus psicologs de vendita engaschai per che la fatschenta sappi augmentar esit e svilta ... Mira vi leu, quella dunna leu, che vegn gest en stizun sco in automat, tschappa automaticamein per il canaster de cumpria. Ella *sto* ussa caminar encounter la meisa messa a traviers ed ornada cun rauba en tuttas colurs, sspuretga sespuretga encounter la meisa: Acziun candeilas! Da leu s'eis drizzau ch'ella sto veginr, tschien per tschien, tochen neu viers nus.

C: Lein metter pag? Quei crei il pli ferm um buc? (Pass della femna, ella va sperasvi)

P: Has viu? Ell' ha gnanc observau nus, ella mira mo pli la rauba. Mintga clienta va gest la medema via, ella sto, nus vein gie postau meisa e cruna aschia, che la clientella sto arriviar, senza sminar, alla

cassa! Jeu hai marvelias tgei surpridas nus rabbitschein en nossa camera! Nus lein surtut fermar en maletg tgei che ina femna tut patratga e resenta en siu intern duront sia palandrada intensiva tras la stizun. Quei savein nus leger il meglier giud sia fatscha. Il pli bia patiarlan gie ils egls d'ina femna cu 'la va tras la stizun.

C: Fai buca ch'jeu stoppi rir! Vuls ti silsuenter dumbrar ils differents batters d'egl el film? Quei stos jeu saver sco um della camera!

P: Igl ei sco ti dis! — igl ei enconuschent ch'in normal carstgaun arva e siara ses uviarchels-egl 32 gadas en ina minuta. Sch'ils egls d'ina clienta survargan quei diember de battidas, e quei capeta tier las pli biares, lu san ins supponer ch'ella seigi en extasa, en ina tensiun interna tut speciala (secapescha senza ch'ella sappi sezza d'enzagtei). — Ei tucc' ussa de sbrigar, clientas che vegnan! —

*

AULTPLIDADER: (Gia en funczjun duront il davos text)

ADATG, aultreveridas dunnauns, ella partiziun 'tgira corporala' vegn presentau allas damas presentas, conscientas e pertschartas della bellezia, il niev *spumanti-sulegl*, excellent per ina saluteivla pelladira. La tgirunza de bellezia giaponesa SUI CHIA vegn ad introducir vus ella miracla della cosmetica giaponesa. Buca munchentei quella unica caschun ... (tschochentar igl aultplidader naven dals plaids: «Buca munchentei ...»).

PLIDADER I: En circa quella moda vai en mintga *stizun-surveschatez*. Eis ei denton veramein aschia ch'ins sesurvescha *sez* a *sesez* en ina tala stizun? Sedecidan ins veramein *sez* sur de quei ch'ins cumpra e per il daner che la famiglia dispona ed ha pinau l'expensa? Ni vegn ins daveras — sco quei ch'il psicolog de vendita manegia — dirigius, animaus de cumprar senza sepercorscher d'enzagtei, d'enzagti che meina? Cumpran ins schizun caussas e raubas ch'ins ni vul, ni leva, ni drova? — Forsa dat la camera zuppada de pli audienza. Egl atelier u luvratori filmic han il psicolog de vendita ed igl um della camera — suenter haver fatg il film culla camera zuppada — continuau lur retschercas.

P: Tgi vess sminau de quei, in resultat surprendent! Il diember de battidas dils uviarchels-egl ei gie bia pli bass che normal! Mo 14 battidas per minuta, priu alla media.

C: Has buca sbagliau cun tiu dumbrar?

P: Tgei tratgas, nus vein gie controllau treis gadas! Sas ti atgnamein tgei quei ha de muntar? — mo 14 battidas? Las clientas vegnan buca animadas d'ina pli aulta tensiun ed interess intern, anzi, ellas crodan en ina specia de somnambulitad, en in miez-sien, semeglionts ad in'entschatta de leva hipnosa! —

C: Ei quei pusseivel! ... lu sundel jeu buca surstaus sch'ellas gnanc s'encorschan d'ina camera ramuronta, plazzada strusch in meter naven da lur nas. Ins capescha aschia ch'ellas marschan per la stizun entuorn cun egl che tarlischan sco glasa. Quei vesan ins claramen egl emprem film. — Ed ussa spetga, jeu laschel ira il secund film aunc ina gada (Projectur de films che ramura).

P: Mira, cheu spetgan las dunnauns avon la cassa. Tgaus-mor dretg e seniester, e de tuttas sorts autra letgadira e zucherams. Mira mira, quei sfarfatg affon lai buca ruaus a sia mumma. Zappetscha culs peis, e na ceda tochen ch'il scarnuz de zucherams croda buca el canaster de cumpria! —

C: Uss uss, fai stem, cheu vegn la biala tgirunza de pelladira, la carina e schitta zagrendra giaponesa. Jeu tegn che quella fatschenta mondi sco unschida, cun quellas spumanzas e triaccas.

P: Speronza! Ei setracta gie de rauba giaponesa! Niev e jester, tgei drov'ei de pli? Mira, leu stattan duas femnas ina sper l'autra. Drezza ch'era il sun vegni! Nus lein tedlar lur patiarlas (ustgem de fraccassem) (rueida de stizun, vuschs).

DUNNA A: Finalmein enzatgei niev cun quella scamada, spumantisulegl. Ina tala pelladira fuss enzatgei per mei, miu siemi!

DUNNA B: Mira cheu, igl ei strusch de crer tgei delicata pial la giapa ha. SIU CHIA, ah na ...

DUNNA A: SORAYA forsa, hahaha, munta pauc, en scadin cass, ina tala pial fagess honur ad ina princessa, fagess segiramein de mei in tschuppel onns pli giuvna. Ti, jeu prendel ina ... cheu, il pachetadi grond ei pli radeivels e cunvegnents.

DUNNA B: Cura che quella SIU ... ah la giaponesa, ei ida mo cun in smiul sunscha-sulegl sur miu frunt vi, hai jeu gia sentiu igl effect profund, tochen lunsch viaden ella pial. Igli ei mo donn che jeu hai memia paucs raps cun mei ...

DUNNA A: Quei fa zun nuot, jeu segidel cun tei, jeu cumprel gest dus pacs, in per tei ed in per mei. (sclauder la ramur — naven cul tun. Il film lai svanir la ramur).

P: Ussa capeschas ti che nus gidein ad emplenir il canaster de cumpra dellas femnas!

PLIDADER I: Pah, — tgi less buca esser bials e fins? En quei grau astgan las femnas buca schar pil pauc. Ei forsa buc la giapa SUI CHIA la megliera reclama per in grondius traffic, effect ed actividad davart il mied de bellezia, ni sco ils perderts dian: mied cosmetic. Pertgei han las duas femnas insumma cumprau questa paupra schunscha sulegl de provegnientscha giaponesa?

PLIDADER II: De menzionar cheu en emprema lingia ei il ferm ba-segn s'desser biala. Vitier vegn probabel l'experienza: biars seme-

gionts products han tochen dacheu gidau nuotzun, ni ch'els eran memia cars. In'autr'experienza: ellas han forsa gia pulit fauldas en fatscha. Quei fa patertgar, cunzun sche forsa ils agens affons han schau curdar remarcas en quei senn, igl um, amitgas ... De remarcar ei la propaganda e reclama che ha imprimiu la tempra, influenzau l'opiniun dellas dunnauns, cun slogans sco p. ex.: «La dunna moderna ei cultivada!» — «Bellezia sa vegnir cumprada!» — «Bellezia ei ca pli privilegi dellas femnas preferidas dalla natira!»

La finala ein ils cuncarstgauns quels ch'influenzeschan. Ella «Stizun a memez survidra» ei quei daventau entras in aultplidader, entras la specialista de bellezia giaponesa, ed el discuors vicendeivel dellas duas dunnaus de casa.

PLIDADER I: E la bilanza:

PLIDADER II: Las duas masseras han bandunau la stizun d'atgna sesurvida cun pli bia rauba cumprada che primarmein vuliu.

PLIDADER I: Igl ei buca nies pensum de blasmar e criticar la tenuta dellas duas dunnaus de casa — na tuttavia buc, cheu deigi sulettamein vegnir mirau e mussau con tgunsch nus carstgauns essan influenzabels, el medem temps che nus tartgein ded agir en tutta libertad. Gest en quei grau ha nies emprem exemplu de film de far cull' *opiniun* e culla *formaziun* de quella. Lein tener endamen il suandont:

PLIDADER II:

1. Ils carstgauns han la pusseivladad de sedecider libramein. Els san denton agir era senza prender decisiuns, els ein influenzabels e dirigibels.

2. Il far e demanar, sco era il sedecider dil carstgaun, vegnan pia stimulai ed influenzai entras: basegns, experienzas, disas ed ideas, ni entras il concarstgaun cun ses plaidi ed acziuns.

3. Biars carstgauns san buc, ch'els *ni* decidan, *ni* ageschan sez e quei libramein. Els selaian manischar e manipular. Carstgauns manipulai ston far quei ch'ils auters vulan, quei ch'ils manischunzs lessen. Tgi che vul pia agir e decider libramein, ei sfurzaus de formar in *agen* meini.

*

Mo ussa al secund exemplu:

Nus tschaghignein viaden el discuors d'ina famiglia. Participai ein ils geniturs ed il fegl MARC de 14 onns. Ei setracta d'ina decisiun a liunga vesta!

MARC: Ti bab, jeu less vegnir pilot!

BAB: Tgei? — pilot? Quei ei per mei il pli niev. Daco vegns ti sin tals patratgs?

MARC: Sper l'entrada della casa de scola stat in placat ch'enquera pilots.

BAB: E gest sin tei spetga quei placat ?

MUMMA: Jesses, has ti zun negina tema ? Ins legia gie ton de cupitgadas d'aviuns e de sgarscheivlas catastrofas !

MARC: Tgei tratgas ti è, mumma ! Sgular ei oz meins prigulus che ded ir cun auto. Quei hai jeu gest legiu ier sera. Procentualmein dat ei bia pli biars morts sin via che ell' aria !

BAB: Gie, en caussa segirezia ston ins schar valer, han ins fatg de bia ils davos onns. Ti has bein legiu ed udui dils pirats en novissim temps ! Era cun quels ston ins quintar, silmeins per il mument.

Drov' ei atgnamein buca la matura per vegnir pilot ?

MARC: Sai buc !

BAB: Ton sco jeu sai vegnan ils candidats per pilots intercuretgs manedlamein. Con vegls ston ins atgnamein esser ?

MARC: Buc' idea !

BAB: Famus cumpogn ! — Vul vegnir pilot ed ha ni meini ni fieter de quei mistregn .

MARC: Gion Seffi ha detg che sch'ins seigi sauns, vesi bein, ed hagi empau inschign tecnic, vegni ins acceptaus.

BAB: Gion Seffi ha detg ? — Tgei sa pomai quei Gion Seffi !

MARC: Bein bein, Gion Seffi sa quei. El ha detg ch' el enconuschi in buob che hagi in aug che seigi staus pilot pli baul. Lez sto saver ! —

BAB: Quei vala nuot, ti stos sestellgiar tut auter, meglier !

MUMMA: Igl emprem ston ins saver sche quella clamada vegn insumma en damonda per tei ... jeu sai buc, jeu hai semplamein tema, ei dat gie aunc otras bialas clamadas !

BAB: Ti has raschun mumma. — Marc patratga forsa gia damaun tut auter !

MARC: Jeu stun de plaid, quella clamada plai a mi, ei simpatica.

BAB: Quei che nus fagein il pli emprem ei d'annunziar tei al cussegliader de clamada, epi sedat tut tschei beinmaneivel da sesez.

MARC: Jeu savess tonaton scriver ina gada all'Uniu aviatica, alla Swissair.

BAB: Mo fai quei, quei sa far negin donn ! ... Sch'ins vul eleger seriusamein ina clamada ston ins tuttina emprender d'enconuscher il « Profil de pretensiuns ».

MARC: Tgei ei quei : Profil de pretensiuns ?

BAB: Quei vi jeu bugen explicar. Per mintga specia de clamada ston ins saver exactamein tgei pretensiuns che vegnan fatgas, per exemplu : formaziun preliminara, instrucziun preparativa, qualitads corporalas, caracter pretendiu, examens d'admissiun etc. Cun talas informaziuns enta maun savessen nus dir pli segiramein sche ti deigies daventlar pilot u enzatgei auter. La finala stos *ti tez* saver sche ti vuls veramein daventlar *pilot*.

MARC: Jeu vi gie !

MUMMA: Eis veramein schi segirs ?

MARC: Jeu creigel bein.

MUMMA: Schebein ti vegns a daventar in bien pilot, savein nus tuttavia buc decider aunc ussa. Forsa poi buca tonscher pli lunsch che quei che tiu emprem entusiasmus e tschaffen tonscha!

BAB: Giebein, nossa mumma ha tutta raschun. Ei stat scoi stat: ti vas igl emprem tiel cussegliader de clamada!

*

PLIDADER I: Tgei ha quei discours de far cun meinis? La fin finala sa negin schebein MARC daventa veramein pilot. Per MARC denton para quella clamada tuttavia pusseivla. Tgei ei atnamein capitau? Tgei rolla han ses geniturs giugau en quella fatschenta?

Igl emprem leventa Marc cun sia novitat il discours gest udiu. Sia ferma perschuasiun d'entschatta sesmiula denton pli e pli. Sin in *decisiv*: «Jeu daventel pilot!» — suonda in plitost fleivel e malsegir: «Sai jeu insumma daventar pilot?» Da tut il discours ein restadas quasi mo damondas, dubis, ponderaziuns e la decisiuns: *MARC sto igl emprem ir tier il cussegliader de clamada!* — Daco eis ei vegniu mo aschilunsch? Ein ils geniturs schizun senza capientscha per lur fegl MARC? — — — segiramein buc!

La mumma — tgi savess far renfatschas — ha semplamein tema! Ella sa beinavunda che aviuns san cupitgar e mazzar e manizzar. Ella vesa prighels effectivs e sesenta interamein obligada per il beinstar de siu buobet egl avegnir.

Cunzun per quels motivs annunzia ella ses dubis.

Il bab perencunter reagescha gia dall' entschatta skepticamein. Sias ulteriuras damondas demascan e discuvieran il meini de Marc per incumplets e nunsufficients. Il meini de MARC de daventar pilot serevela la finala per in *meini d'ina tiarza* persona. Fetg spert vesa il bab: aunc ussa sa vegnir decidiu nuotzun — *nus duvrein de pli informaziun!* Mesiras preliminaras vul il bab prender, engaschond personas cun bien cussegli professional; era sto il singul sestentar per informaziuns en scret.

Quei exempli san ins era applicar per outras situaziuns semegliontas, enten baghegiar ina casa, en connex cull'emigraziun en tiaras jastras, culla planisaziun de famiglia e semegliont, — insumma per tut las decisiuns vitalas de nossa subsistenza ed a liunga vista, che san silsuenter buca pli, ni mo vessamein vegni revocadas ed annulladas.

Lein pia retener il suandont:

PLIDADER II

1. La formaziun dil meini ei necessaria per igl agir e per la decisiun. Ella ei denton dependenta d'informaziuns, demai che informaziuns muntan la savida che guverna e meina nossa veta.

2. Las informaziuns acquistadas ston veginr scarplidas ed elaboradas en dus risguards: d'ina vart cun cor ed olma, vul dir, ins sto veginr a frida culs sentiments, cun illusius, desideris, giavischs e castials ell'aria, siemis e fanzegnas.

Da l'autra vart dueigien informaziuns era veginr dumignadas entel-genteivlamein, cugl intelletg. Decisiuns deigien veginr mesiradas cul laisch della realitad (buca mo culla fantasia). Elaborar vul lu dir: ordinar, dumandar, ponderar, examinar, era esser experts el dumandar el dretg liug per las informaziuns, tier specialists ed umens dil fatg, de professiun.

3. Decider stuein nus nusezzi! Meinis ein agids de decisiuns. Auncal-lura, ton ha il discuors d'anson demussau: mein ei bein de pli che ignorar e che nunsavida (buca-saver e nuot-saver) (tuttas persunas de nies discuors san enzatgei, en ina moda u l'autra, sur della profes-siun de pilot). Mo da l'autra vart ei 'meini' pli pauc che savida segira e segirada (l'entira savida della famiglia tonscha buc per ina decisiun definitiva).

4. In *meini* ei pia *ligionts* mo per *quel* che *manegia* (sche Marc manegia ch'el sappi veginr pilot, sche vul quei aunc ditg buca dir che la Corporaziun aviatica, il cussegliader de clamada, ils geniturs seigien della medema opiniun). Tgi che ha denton la vera opiniun, ei secret zanu' auter, per il mument.

PLIDADER I: Segiramein fuss ei caussa temeraria sche mintgin less sfurzar tras per tut prezi siu agen mein. Ins patratgi a decisiuns publicas, p. ex. a votaziuns publicas, ad elecziuns, enten las qualas il maunpli decidea quei che oblighescha silsuenter tuts. Era cheu vai per la formazion dell' opiniun, era cheu ein decisiuns fetg grevas senza segira informazion. Entras parolas, programs de partida, mediums della massa, discuors e discussiuns, veggan meinis formai, entuorn ils quals ils electurs segruppescan. Ella canorta dil restaurant dell' Ustria digl Uors, en in marcau pli pign dil Grischun, vegg discussio-nau sur l'elecziun dil president dil marcau, elecziun della dumengia proxima. Tgei meinis vagna formai en quei senn?

*

REGIA: (Restauraziun e canorta dell'Ustria digl UORS. — Burgheis **A** ei per il niev e giuven candidat. Persuna **B** less salvar il president de tochen uss. Votant **C** influenzescha, ordinescha e regulescha empau il discuors).

A: Jeu fuss veramein per ...

B: (tschunca il plaid) Ah gie, per tgi fusses ti ...

A: (tschancuna il plaid) Secapescha, per Cabialaveta fusses ti! — lez ei gia sur siatonta, el ei sefatgs vegls il davos temps, quel vegg segiramein buca pli elegius!

B: Neu cun in meglier, sche ti sas, in pli giuven, ch' ei el cass de catschar tras schi marvigliusamein sias ideas sco quei ch'il vegl parsura ei staus el cass. En tuts graus vai ensi dapi che Cabialaveta ei vid il guvernagl.

A: Secapescha che tut va ensi, mo segiramein buca pervia de Cabialaveta. Tut va gie ensi, las pagaglias, ils prezis, las taglias, schizun las rachetas astronauticas che van ensi!

B: Ti pos esser in larifari! Nies president ei tuttina buc in construider de rachetas. Era las pagaglias e las taglias fa segiramein buca el. Cabialaveta ei denton in pol ruasseivel en in mund de truschas e smugls, in um tschentau e madir che sa mantener siu ruaus en tuttas situaziuns. El tegn ferm enta maun il tgamun. Quei vegn negin a saver snegar!

A: Gie precis, tut plaun e plattamein! Gi pli bugen, che nuotzun daventi cul vegl! Per il temps ded oz duvrein nus in um giuven alla testa, in president dinamic, in cun novas ideas. Perquei sundel jeu per Valaulta, candidat giuven — quel ha l'egliada per la problematica dez oz.

B: Tgei hopras lesses ti pomai far cul Valaulta! Siu bab ei gie ius bancrot buca daditg — ed el sez ha gnanc il tetel de docter buc. Co deigi quel pia direger nies marcau. Porta neu far tontas cumedias per in che po gnanc fa il sbargat sillu buora! —

A: Ti manegias pia che mo in studegiau vegni en damonda! E tgei ei Cabialaveta el survetsch militar. In pauper sergeant! Nuot auter.

B: Tgei ha in parsura pomai de far cul militar?

A: Valaulta ei tuttavia colonel, has capiu? — colonel! (sminuir il tun tochen sin muot, naven dals plaids: «... tuttavia colonel ...»)

PLIDADER I: Aschia tun' ei entuorn la meisa-canorta digl Uors. Ils dus hosps-canorta paran buc d'esser dil medem mein. Fetg probblamein vegnan els buca a saver secunvegnir, cuntrari! In pulit urezi para de star pendius ell' aria cametscha. Lur meinis ein diffus e nunclars, divergents e tuttina de pauca muntada principiala, meinis buca fundai avunda. Plaids forzs sco 'pol ruasseivel', 'president dinamic, de novas ideas, che tegn ferm vid il guvernagl', expriman pauc exact las qualitads dils umens. Mauncan argumentaziuns, exactas informaziuns sur ils candidats e sur lur qualificaziuns e capacitat. Lein tedlar ussa co il discouers va vinavon, suenter ch' in tierz discussionader entra en vigur ella canorta digl «UORS».

A: Neu tscheu, ti vegns sco clamaus, Riget! Nus sbluchein numnada-mein gest ils candidats de dumengia. Quetas ti buca era che quei bien Cabialaveta seigi in endinai tacca-polstruns e smacca-sessels. Quel astgass ussa finalmein far plaz ad in pli giuven. Dumengia vegn jeu a votar per Valaulta. Igl ei temps ch'in giuven vegni! — Empau aura frestga en nossa ca-cumin fuss fetg basigneivla.

B: Paperlapap, Valaulta ha neginas letgas! — Cabialaveta ha fatg tochen ussa en uorden! Pertgei midar — co la scua nova schubregia, negin che sa. Jeu manegel: quei ch'ins ha, han ins —

C: Ohoi, hohohoi! Vus veis, scoi para, vossas magnuccas strusch ord la medema caldera!

A: (grittentaus) Cun quel cheu sa negin discutar!

B: Ti astgas dir de quei? — gest ti? Quei ei empau ferm tubac!

C: Stei stei tscheu, lein far pasch ... cun empau pasch vegn ins pli lunsch. Tschappei pil quercli. Tgei bien vuclin! — Viva, viva la grischa!

A + B: Viva, viva sanadad! (murmignond)

C: Sche vus dumandeis mei per cussegli ... stos jeu bein rispunder e dir: oz che tut mira sin tut, che mintgin passa giu pils peis dils auters, dretg e seniester, sa negin pli far endretg a tuts. Jeu creigel — e jeu astgel dir che jeu enconuschi omisdus candidats personalmein fetg bein — che Cabialaveta sco era Valaulta fussen capavels de surprender quei ault uffeci. La damonda ei denton la suandonta: tgeinin dils dus ei materialmein, practicamein il pli bein qualificaus per las incumbensas che sestauschan encunter a nus el futur?

A: Qualificaus? Senza dubi Valaulta!

B: Lai tonaton finir siu discours, avon che interrumper e semische-dar viaden en ...

C: Cabialaveta ei in rutinader, el ha experienza ed enconuscha sia stizun.

B: Mira, quei hai jeu era detg!

C: Da l'autra vart ei Valaulta sefatgs grondamein el davos temps. El ha rabbitschau tras el cussegli dil marcau impurtontas fatschentas e quei cun vehemenza! Senz' el vessen nus probablamein aunc oz negin Asil de vegls ed era buc il niev stabiliment de sport.

A: Gest aschia eisi, si cul Valaulta!

B: Nies marcauet secompona buca mo ded Asils de vegliadetgna e de Stabiliments sportivs. Mo cun squetsch e catsch s'eis buca fatg sco president de nies car marcau!

C: D'accord! Per esser gests stuain nus far las suandontas damondas: tgei incumbensas e problems d'imporzonza ha nies marcau de sligar e de realisar gest ussa? Per eleger il meglier candidat per nies ault uffeci stuessen nus saver qual dils dus ei el cass de ranschar e dumignar il meglier ils pensums e che sa porscher al marcau ed era a mintgin de nus il pli bia ed il pli bien!

B: Quei ei lu nuota tut, nana! Igl emprem s'eis de mirar sil carstgaun. Cabialaveta ei honzelis cun tuts, sededichescha era als pigns, als burgheisets e schizun als indersess.

A: E co stat ei culla planisazion centrala? Dapi diesch onns tschontschian ins de quella. Avon las votaziuns vegnan ins adina cun quella

caussa, mo daventau ei aunc adina nuot! Ed insumma, dapi 15 onns train e strain adina ils medems umens vid la medema cudria. Igl ei buca de smarvegiliar sch'ils interess — avon tut della giuventetgna espleigan. Ils giuvens seretilan da tut sch'els astgan en nossas votaziuns survir al pievel mo cun 'gies' e 'nas' preparai e pregiudicai.

C: Quei constat lu tuttina buc, miu bien — mintga giuven sa ed astga entrar en ina partida, astga era esser activis en quella. El ha il dretg sco mintgin auter de sesalzar e de tschintschar e de s'exprimer libramein. Dumengia proxima sa mintgin vuschar sco quei che para e plai. Mo sco detg, jeu manegel ... (sil plaids: «Sco detg ...» ir cul tun successivamein!)

PLIDADER I: Co vegn quei disput a calar? Per qual candidat vegnan ils treis dispitauners a sedecider la dumengia proxima? Quella damonda schein nus sapientivamein aviarta. Quei exempl ha en scadin cass mussau che decisiuns publicas, — cunzun cui setracta de persunas — vegnan decididas sin fundament ded opiniuns. En nies cass maunca als patarlunzs la vera e franca savida. Da l'autra vart fan simpatias ed antipatias, propaganda e meinis d'autra glieud las decisiuns buca pli levas. En nossa scena ein dus votants sedispitai, e quei buca en moda fetg objectiva. Cull' arrivada dil tierz participont entra en scena empau uorden e certa objectividad. Per cugl uorden e l'objectividad daventa il brat de meinis pusseivels. El discours seconfruntan meinis e cuntermeinis. *Cheu vegn ins pertscharts co il singul meini sa vegnir responsabels per ina decisiun communabla.* Il singul votant stuess lu buc sedumandar: «Tgei ei per mei endretg?», mobein: «Tgei ei endretg per *tuts* (per quels che vivan ed ein cheu).»

PLIDADER II:

1. Tier decisiuns publicas giogan opiniuns ina rolla preponderonta.
2. En nossa democracia ha la formazion d'opiniuns mo il dretg senn, sche tut ils carstgauns de quella han il dretg de formar lur agen e liber meini.
3. L'opiniun persula de singuls sa esser sbagliada per activitads communablas. Las decisiuns crodan sco quei che las opiniuns segruppeschan.
4. Ei stat egl interess de nossa democracia che tuts ils votants fetschien part al patratgs e decider general, era en cumineivlas discussions; perquei eis ei necessari ch'els formeschien agens meinis, ed era ch'els sestentien de far quei.

PLIDADER I: Quei vala — sco quei che nus vein viu, era egl emprem e secund discouros — per las grondas e las pintgas decisiuns della veta insumma. Meinis ein agids per decisiuns. Igl ei nunpusseivel ch'il carstgaun sefuigi de prender decisiuns! —

*

Alla fin repetin nus il pensum che nus vein giu allegau all'entschatta, dil qual vus saveis ver endamen en classa. Ulteriuras pusseivladads de semeglionts pensums anfleis vus ella gasetta Radioscola.

Burgheis X pretenda :

PLIDADER II: Il diember dils accidents de traffic, dils blessai e morts de traffic, ei scarschentiu aults e vegn aunc a crescher vinavon. Urgentissim ei de sminuir il diember d' automobilists, e quei considerablamein. Jeu pretendel che negin astgi tgamunar in auto avon che haver accumpleniu siu 25 avel onn de naschientscha.

PLIDADER I: Quei muntass che tut quels che han buca silmeins 25 onns astgan buca ir cun auto. Tgei manegeis vus de quei ?

ENERGIA

danunder las forzas vegnan ca fan ir motors a maschinas
Da Jonas Barandun, Cuera

Caneras da maschinas: auto, helicopter, raceta, turbina electrica, locomotiva da vapur.

1. **vusch:** Ussa calat cun quelas caneras, schaglio stosiou fugir.
 2. **vusch:** Tei as nigna nearva! (canera)
 3. **vusch:** Na, quegl e da vagnir sturn! (la canera cala)
 2. **vusch:** Savez vus tge caneras quegl e?
 3. **vusch:** Caneras e caneras! (turbina)
1. **vusch:** Na, glez betg! Tschentg motors ân fatg quelas caneras. Vus dus a tut igls sculars san angiavinar, tge motors quegl e. Nus udagn uss igls tschentg motors egn suainter l' oter, a vus scrivez sen egn pulpier, tge motors ca vus schminaz. A la fegn da l'emissiun giainsa, tge motors c'igl è sto.

(Las tschentg caneras digls motors.)

A: Motors, maschinas, motors! Tgi da vus buabs a buabas spetga betg cun malpazientga segl mumaint da saver sear segl tractor, sen egn velo cun motor, da forza saver singular lientsch sur eualms a vals. Motors portan nus schi lientsch sco nus lagn, tocan se la glegna ad egn beal gi ànc ple lientsch; maschinas fan par nus dalunga tut las lavurs, aschi ca nus duvragn prest me ple igl tgieu; ad igls màns savainsa catschar an satg.

Mo orda nut datigl nut. Schi bagn sco ign sto dar avagna gli tgavagl, stogn dar da ruir aglis motors. Quegl «da ruir» e energia. A surda quel' energia lainsa uss bagliafar ampo.

(canera da tgar a tgavagl)

1. **vusch:** As tei ear schon vieu egn giat ca peggia mirs cun egn pal?
 2. **vusch:** Na, mo forza egn cot ca va a tgavagl sen egn tgàn?
 3. **vusch:** Na, siir betg. As tei vieu egn stgirat ca schmatga seas nuschs a nitscholas cun egna roda mulegn?
1. **vusch:** Quegl e tscheart. Sas tschartgear schi lientsch sco tei vol: igls tiers drovan me aignas forzas.
3. **vusch:** Mo jou ve schon vieu egn um sen egn tgavagl.
2. **vusch:** A jou sen egn asen!
1. **vusch:** A jou ve vieu dapple c' egn, ca sea cumadevlameing en egn auto a sale manar pigl mund anturn.
2. **vusch:** Lu vess me igl carstgàn igl anschegn da duvrar forzas eastras?

A: Gea, quegl sa me igl carstgàn. Mo schon avànt melis ons à el prieu en sieus sarvetsch forzas eastras: igl bof ad igl asen ad igl tgavagl. Ple tard à el dumignieu la forza da l' aua a digl vent par far ir la roda-mulegn. Tschantaners a tschantaners ân quels mulegns fatg lur sarvetsch. Mo els ân dus dischavantaigs:

-- els van me là, no' ca l' aua à avunda pendenza ad

-- els van me cu' gl à aua avunda.

Peia stogn biagear igl mulegn sper la val a transportar la garneztga tigl mulegn, — peia stogn spítgear toca la val à aua avunda. L' energia da l' aua e avànt mân me en egn liac fix, ad ela stat a disposiziùn me da tscheart tains. Giavischevel fuss da saver transportar l' energia ampe da la garneztga, a da saver spargnear l' energia par saver duvrar ela cura c' ign vut.

B: L' aua sagn transportar en canals a bischels. Ign sa spargnear ela en laigs.

A: Mo pigls mulegns da garneztga a las resgias da nos basats purtava quegl betg or. Els vevan peada da far ir la manadira da bofs egn per uras tocan tigl mulegn a da spítgear antocan c' igl deva aua la parmaüra ca fageva ir la roda-mulegn.

Oz e quegl oter: Sch' igl bab vut far la barba cun sieus aparat electric, scha sa el betg ir cun sia barba a sia maschina antocan la Val Olta, near la Val Stgira near la Val Pora a spítgear là antocan c' igl cucu tgànta. El vut saver far la barba mintga damàñ a tgea davànt igl spiegel. Sto peia l' energia, ca fa ir sia maschina, vagnir tier la barba a betg la barba ir tier l' energia.

B: Nus transportagn l' energia là, no' ca' s duvragn ela.

A: Par far la barba e quegl fetg cumadevel.

B: Lu stuvesseign peia ir cun aua a mulegn or segl er.

A: Glez füss pleost cumplitgieu. En que cass e 'gl meglier da transportar la garneztga tigl mulegn, no' ca 's vagn aua da far ir el. Seglmains nos basats ân fatg egl ascheia.

Lagn meter a cler: Nus matagn sei là egna maschina, no' ca 's vagn l' energia ca fa ir ela, par sumeglia igl mulegn sper la val. Near nus matagn sei la maschina là, no' ca 's duvragn ela, a transportagn natier l' energia, par sumeglia igl aparat da far la barba en tgea a schagn vagnir la forza electrica tragl fildirom.

La ple custevla energia e quella c' ign sa transportar bagn. Mo avànt ca bagliafar digl transport, stuvesseign cuschediar egn oter problem: igl transfurmar energia.

Quànt sempel c' egn mulegn dad aua funcionescha, glez savainsa. L' aua curainta fa ir la roda grànda a leza fa ir tut las otras rodas, c' en schunschidas cun ischegls near curegias near rodas da daints. L' energia e zupada en l' aua.

B: Gea bagn, mo en l' aua da quela scagliola qua e aint nigna energia. Jou vez paregneada nigna!

A: Na, aschi betg. Mo jou zap uss sen egna sutga a tei teans cun damadus màns quela roda-len qua, ca nos buabs ân fatg. Uss svidiou l' aua gio par quela roda. Varda, sco 'la samuainta! A quel' aua betg gieu l' energia da far ir la roda?

B: Bagn, bagn. Mo uss e l' energia duvrada, a l' aua e gion plà.

A: Tge vol dapple? Quegl e l' energia, c' e en nossas auas, ca sburflan tras las vals. Egl laig da Turitg à l' aua nign' energia ple!

B: Mo sco savainsa transportar l' energia, c' e en l' aua là, no' ca tàntas maschinas feman?

A: Ampo pazientgta: La megliera energia segi quela, ca saleschi transportar bagn, vainsa getg. Mo scha nus transportagn las auas da nossas vals gio Turitg, scha âni pears lur forza. Nus transformagn la forza da l' aua en energia electrica.

B: Sco?

A: L' aua, ca cura tras igls bischels da squetsch, far ir egna turbina, a leza fa ir igl generator, ca e en príncipi igl madem sco igl dinamo ved igl velo: El produzescha forza electrica. Mievla a paschevla vean l' aua orda la turbina. Ela â pears tut sia forza, sco l' aua ca 's vagn svido ansànt gio par la roda-len a ca e ànc uss tschà segl palantschieu. Mo igl generator à fatg forza electrica, ca va sco igl siet tras igls fildiroms gio Turitg a fa ir là trams, aparats da far la barba, maschinas da lavar a tàntas otras maschinas en las fabrecas.

L' energia stogn saver transportar là, no' c' ign drova ela. La forza da l' aua curainta vean transfurizada en forza electrica, c' ign sa transportar schi tgientsch tras fildiroms. Mo quels cundutgs dad òlta tendida — ign transportescha oz tendidas da 380 000 volts — cun bucs da 20, 30 a dapple meters ôlteztga a cun fildiroms sco seuas, en tgears. En la planira custa egn kiiometer cundutg 363 000 francs, ad egls cualms egn toc dapple.

Mo ear oters pertaders d' energia stogn saver transportar, oravànt tut igl ieli mineral. Igl ieli, ca nus duvragn par scaldar tgeasas a ca dat igl benzin pigls autos ni crescha ni nescha qua tier nus. Quel ca n u s duvragn, vean par la ple grànda part orda las tearas arabicas, da l' Algeria, da la Libia a dad otror. Que ieli fa egn vieadi da melis kilometers avànt c' el segi en nossa tgea.

B: Savessign betg far cugl ieli sco cun la forza da l' aua: transfurmar el en energia electrica a transportar leza tras fildiroms tier nus?

A: Transfurmar el en forza electrica savessign manevvel. Mo igls cundutgs da transport fussan blear mengia lùngs. Alu duvrainsa nus igl ieli betg me par scaldar, mo ear par far ir autos a par blear otras tgossas.

Ieli a benzin dantànt savainsa duvrar directameing par far ir motors, sainza transfurmar. Mo egn part digl ieli vean transfurmo qua tier nus en forza electrica, near vean duvro par scaldar l' aua, ca fa ir maschinas a turbinas da vapur. Igl madem sarvetsch fa ear la cotbla minerala. Nus transportagn oz mintg' energia: la forza da l' aua en furma da forza electrica tras fildiroms, l' energia, c' e egl ieli, cun bartgas imensas ca portan passa 200 000 tonas, near tras bischels d' itschal a la cotbla cugl tren.

B: Igls purtaders d' energia en peia en amprema lengia igl ieli, la cotbla a la forza da l' aua curainta. Mo tge maschinas fan quelas energias ir?

A: Maschinas nignas, mo motors; motors da siiear, motors da rasgear lena, egn motor electric ca fa ir la maschina da cuser near la maschina da scuder.

B: Motor near maschina — quegl e bagn igl madem? Tut tge ca fa caneras a tofa e motors — near maschinas.

A: Na, motors e motors a maschinas e maschinas. Tei sas bagn gir: la maschina da cuser; mo tei sas betg gir: igl motor da cuser, sch' igl e egn maschina fatga ir cugl pe. Lagn gest leger egl lexicon: Igl motor transfurmescha energia en egn furma, ca nus savagn duvrar, par sumeglia l' energia c' e egl benzin en energia da muviment, near l' energia electrica en energia da muviment. Schi lientsch igl lexicon.

Igl dat betg blear sorts da motors. Igls ple cunaschaints en: igl motor da benzin a dad ieli Diesel, igl motor da vapur, schinumnada maschina da vapur cun la variànta da la turbina da vapur, igl motor da reacciùn par far ir racetas ad eroplans ad igl motor electric.

B: Tei amblidas igl motor atomic!

A: Nana, ve nut amblido. Mo egn motor atomic datigl betg. Scha tei as pazientgä, lainsa lu ànc dar egn tgit sen l' energia atomica.

B: Lu dessigl me quater sorts da motors: igl motor da benzin a dad ieli Diesel, igl motor a la turbina da vapur, igl motor da reacciùn (raceta) ad igl motor electric. A jou ve adigna tartgieu, c' igl deti tschients sorts motors.

A: A tuts quater motors drovan mintgegn sia energia: **Igl motor da benzin** arda benzin a fa ir las rodas digl auto. Igl benzin gudagnainsa or digl ieli mineral cun da rafinar lez. **Igl motor dad ieli Diesel** funcionescha bunameing tutegna, mo el arda ieli anstagl benzin. Quels motors drovign par far ir autos, locomotivas Diesel, eroplans cun propellers, bartgas, compressers, resgias da göld, pumpas dad aua ad aschi anavànt.

La maschina da vapur — propri stuvessign gir «motor da vapur» — e igl ple vigl digls motors. Igl Angels James Watt à cato or el digls 1765. Sia forza e la vapur near igl fembletsch da l' aua bugliainta. L' energia, ca fa buglir l' aua, sa easser la floma dad egna candela, ca tei metas sut egna stgatla da sturz plagna aua, sa easser egn fiac da lena, da cotgla minerala near dad ieli mineral. La maschina da vapur drovign ànc oz par far ir locomotivas a las bartgas gràndas, a la turbina da vapur par far ir maschinas en fabrecas a generators. Grànda muntada à quela maschina par far forza electrica.

B: Uss veiou tartgieu, ca forza electrica setgign far me cun l' aua curainta!

A: Scha sco cres tei, ca par sumeglia igls Holandes setgan far forza electrica, scha iur teara e plàna sco egn iral?

B: Glez seiou ear betg.

A: Lu ampeariou ànc anzatge: Sco fas tei cazola veda tieus velo?

B: Matem eugl dinamo. A l' energia, ca fa ir igl dinamo, en meas tgombas, a lasezas ratiran la forza orda la pulenta, ca ve maglieu da marendia.

A: Tei es egn gràndius scular. Uss stos me ànc gir, sco igls Holandes fan la forza electrica. Forza ear cun pulenta?

B: Na, strusch. Mo els fan ir igl dinamo, ca produzescha la forza electrica cun egna maschina da vapur, c' igl stgòldan cun cotgla near cun ieli.

A: Schi sempel e quegl. — Igl pled dinamo dantànt vala me pigl velo. Las gràndas maschinas, ca fan forza electrica, sanumnan generator. Tge energia, ca fa ir igl generator, amporta nut. Quegl sa easser egna maschina da vapur, near egna turbina da vapur, dama-duas catschadas cun la calira da cotgla near ieli. Mo igl sa ear easser egna turbina catschada cun aua, sco vus cunaschez bagn avunda da tut noss implânts electrics da Zervrilla, da Val di Lai, digl Spöl a da tànts oters.

B: Jou resumesch: Maschina a turbina da vapur fan ir locomotivas, bartgas, maschinas en fabrecas a cunzund generators par produzir forza electrica. L' energia e lena, cotgla ad ieli.

A: Egn motor, ca â survagnieu muntada per igls davos trainta ons, e **igl motor da reacciùn**. Quel funczionescha sco la raceta d' Amprem d' avust. Tei das fiac a la corda cun egn zulpregn, la corda arda a cunvida igl pulver explosif, c' e en la raceta, igl fem, near pletost igl gas sieta davos or a tgatscha anavânt la raceta. Betg oter, mobagn ple cumplitgiu, funczioneschan igls grânds motors, ca fan ir ero-plans cun grânda speartetzga a racetas tocen se la glegna. Par oter ca par sgular drovign betg que motor. L' energia e egna sort da benzin spezial, ca sacloma kerosen.

B: Uss vessiou ànc marveglias sco igl stat eugl motor atomic. Tscha vegnan dus sculars. Quels san forza daple ca jou. Tei Tieni, sas tei, tge c' egn motor atomic e?

Tieni: Mo quegl e egn motor, c' ign fa ir cun atom.

Gion: Mieus frar à getg, c' ign setgi far ir cun egn pugn plagn atom egna locomotiva anturn igl mund.

Tieni: Glez cregiou betg.

Gion: Sas crer near schar sta! Cun atom sani far tut. I fan ir tge maschinas ca tei vol. Dalunga datigl motors atomics, ca fan ir igls tractors. Anstagl da runar suainter benzin ad ieli, tgargias la parma-vera igl motor cun egn tschadùn plagn atom, ad igl tractor va tocan d' atun!

Tieni: Hai, quegl fuss anzatge! Ad igls autos savessign ear far ir cun atom.

Gion: Igls Maricaners ân bartgas, ca van cun atom.

Tieni: Glez ân igls Russ ear. — Sas tge ca jou less: egn velo cun motor d' atom!

Gion: Haha, lu curessas piglver cun velo suainter tgoras a nursas. (damadus rin, canera da motor)

A: Quels buabs san digl tut ampo. Mo schi sempel e' gl betg. Egn motor atomic datigl betg. Egna materia, ca sanumna atom datigl ear betg. Mo orda atoms e tut la materia anturn nus — a nus sez ear — biageada sei. Egn atom e schi pintg, ca nign à vieu el antocan uss, ear betg cun microscops. Mo mintga atom, schi pintg sco 'l e, e cargieu cun energia. A sch' ign cudezta a tainta egn atom gitg avunda, scha schlopa 'l, near safenda, a cun safender dat el liber calira sco egna buteglia termos, ca va en maneza. Scha me egn atom fa quegl, scha sainta nign anzatge. Mo scha melis a miliuns atoms safendan, scha datigl egna nungetga calira. Lu datigl egna explosiùn. Quegl e la bomba atomica, ca dat liber plirs miliuns

grads calira. Mo ign sa partgirar igls atoms a schar safender els me plànsieu. Lu datigl caliras da 300 tocan 400 grads. Cun quela calira fagn buglir aua en egn maschina da vapur, a leza maschina fa ir egn generator, ca produzescha forza electrica. La matergia fandevla sa far nut oter, ca scaldar aua. Igl cundrez da fender atoms sanumna reactor.

B: Mo betg tut la matergia e adatada par que prozess. Igls atoms digl fier par sumeglia sagn tantar a cuditzgear scogn vut: quels safendan mena. Igls atoms, ca salen fender igl ple tgientsch, en quels digl metal uran.

A: En Svizra datigl egn implànt, ca tira forza electrica orda la calira digl fender atoms. Quegl e igl implànt da Beznau. Vus savez vurdar igl maletg en la gasetta RADIOSCOLA. Oters implànts en planisos a vegna a vagnir biagieus.

Vànza me ànc **igl motor electric**. Lez ancunaschez forza igl meglier. Cun motors electrics vainsa adigna da far. La maschina da mulscher, la maschina da lavar, igl aparat da far la barba, las maschinas digls mastargners ad aschi anavànt. Igl motor electric tira la forza ordad aua, ca tgatscha anzanouas egnas turbina, near ordad egnas maschinas da vapur, catschada da cotgla, dad ieli near da la matergia fandevla uran.

B: Uss lainsa trer anzemen, quegl ca vagn udieu antocen uss. Igl dat pigl diever da mintga gi quater sorts da motors:

A: La maschina a turbina da vapur.

B: Sia energia e calira orda lena, orda cotgla, or dad ieli ad ordigl reactor atomic.

A: Igl motor da benzin ad ieli Diesel.

B: Sia energia en benzin ad ieli Diesel, damadus ordigl ieli mineral.

A: Igl motor da reacziùn par eroplans a racetas.

B: Sia energia e kerosen ordad ieli mineral.

A: Igl motor electric.

B: Sia energia e l' aua curainta, near la maschina da vapur, ca va cun las energias numnadas ansànt.

A: Plànsieu datigl urden: quater sorts da motors ad egn pintg diember da purtaders d' energia:

B: lena, cotgla minerala, ieli mineral, gas mineral, matergia fandevla uran a la forza da l' aua curainta.

A: Egna teara sco la Svizra cun blear industria drova blear energia. Nus vagn betg avunda energia. Nus vagn ni cotbla ni ieli ni gas mineral, a la lena dad arder fa or egna pintga part da l' energia. Quegl ca nus vagn, e la forza da l' aua. Mo sen tschient calorias, ca nus duvragn, en me 15 orda la forza dad aua. Las otras calorias targiainsa:

B: orda la cotbla 5 calorias sen 100
orda la lena 2 calorias sen 100
orda la matergia fandevla uran 1/10 caloria sen 100
ordigl ieli 77 calorias sen 100.

A: La ple grànda muntada sco purtader d' energia à igl ieli. La cotbla va anavos ple a ple.

B: Par quels c' ân bugent zefras: Igl on 1969 vainsa duvro en Svizra 11 miliùns tonas ieli.

A: Sch' egn auto dad ieli cargia 15 tonas en sieus tanc, scha duvrass quegl zerca 750 000 autos.

B: Scha mintgegn da quels autos masira 10 meters, datigl egna colona dad autos da 7500 kilometers.

A: Near 10 colonas egna sper l' otra da Turitg tocan London. Orda que ieli crieu datigl cun da rafinar:

B: benzin 17%
ielo Diesel 5%
benzin da sgrular 4%
ielo par scaldar 65%
otres products 7%
diever da las rafinerias 2%

A: Oters products vut gir: gumi sintetic par pneus, teer par las stradas, pulvers da lavar, parafin, etgs a grass ad ielis cosmetics par strihear aint igls màns a la gnefa, tut quegl ca sanumna plastic, textilias da Grilon, Nylon, protein par angarschar caduscela a vadeals: tut quegl ad ànc oter ordad ieli!

B: Turnainsa anavos tier l' energia. — Anzacuras savess la cotbla easser schinada a las funtànas dad ieli ir a fegn.

A: Glez e bagn pussevel. Mo igl dat matergia fandevla bunameing sainza fegn. Ad egn gi vean igl ad easser pussevel da nizigear la calira digl sulegl a la calira c' e afuns en la teara. Uss e quegl ànc betg blear daple ca teoria.

B: Lu duvrainsa strusch tamer, ca las funtànas dad energia segian schetgas egn gi.

A: Na, glez betg. Prevels vegnan dantànt dad anzanouas oter. Tadlad, tge ca las gasetas scrivan gi par gi:

B: Sur igls martgieus da London, New York, Los Angeles, Tokyo ad oters sche egn nivel da scarryùn, pulver a gas, ca svanescha betg ple a stanschainta plàn a plàn glieud a tiers a plàntas.

A: Igls polizist, c' ampealan igl trafic a Tokyo, san far sarvetsch me egna meas' ura. Lu stoni ir a trer flo ved egn aparat dad oxigen par saver viver.

B: Ign tema, c' igls eroplans, cunzund quels ca sgolan fetg òlt a fetg speart —

A: Egn sgol da New York a Turitg drova daple ca 100 000 liters benzin!

B: — tessien plàn a plàn egn nivel anturn igl antier mund, ca tigni anavos egn tànt da la calira digl sulegl. Quegl savess muntar egn nof tains da glatsch par egna grànda part da l' Europa, da l' Asia a da l' America.

A: Sen nossa antiera beala teara datigl betg egn liac ple cun aria schubra. Ear l' aria digl pol nord a digl pol süd e tiztgintada.

B: A qua tier nus, sen Surselva, en Gidegna ?

A: Aria schubra datigl ear tier nus nigna ple.

B: Danunder vegnan igls gas tissis:

A: 45% digl benzin digls autos

35% da las fabrecas

20% digls stgóldamaints.

Ign stuves saver produzir energia sainza tissi. Quegl fuss la forza electrica orda l' aua. Mo quela tànscha betg sco vagn vieu. L' otra pussevladad fuss quela da la forza electrica ordad energia atomica.

B: Mo là en igls prevels seglmains schi grànds. Igl prozess da fender dat betg me liber calira par scaldar aua, mo ear radis fetg malsiirs, c' ign sa taner sei me cun gross mirs da beton, d' itschal a da plum.

A: Da quels mirs sagn bagn far. Mo tge far cun las vanzadiras dad uran, glez sagn oz ànc betg. Quelas vanzadiras en radioactivas ad en egn prevel par tut quegl ca viva near crescha da manevel. Igls Maricaners fieran quela matergia en la mar. Quànts pestgs, ca schlopan, glez gini betg.

B: A quànts pestgs tiztgintos da radioactivitatad, ca nus survagnagn da maglear, glez savainsa betg.

A: Iieli, cotgla ad uran lubeschian a nus dalunga da star cugls mäns an satg a schar lavurar las maschinas. **Mo igls gas tissis a la radio-activitat schmanatschan da stizar viver a crescher sen noss planet.** (Gong)

B: Uss lainsa dar egn tgit anavos sen quegl ca 's vagn udieu:

A: 1. Quater sorts da motors fan par nus oz tut la lavur dad industria, da mastargner, da pur a da transport.

B: 2. Quater pertadars d' energia fan ir quels motors: igl ieli, la cotgla, igl uran a l' aua curainta.

A: 3. Daple ca 80% digl basegns d' energia stuvinisa importar en furma dad ieli, da cotgla a dad uran.

B: 4. Igl prevel, ca 's vegian egn gi nigna energia ple, e betg gränd, parquegl ca la teara zupa stgazis dad energia sainza fegn.

A: 5. Igl prevel e quel, ca nus stanschaign egls tissis, ca vegnan libers dad ieli a cotgla cun dad arder a digl uran cugl prozess da fender.

B: Quegl e oz igl problem avànt tut igls oters. Sprànza ca 's vagneian da schliear el!

A: Lu fussan uss a la fegn da noss' emissiùn a ...

1. **vusch:** Nana! Betg amblidad nossa concurenztga cun las caneras digls motors!

2. **vusch:** igl amprem motor (canera)

3. **vusch:** egn auto

3. **vusch:** igl zagund motor (canera)

3. **vusch:** egn helicopter

2. **vusch:** igl tearz motor (canera)

3. **vusch:** egna raceta

2. **vusch:** igl quart motor (canera)

3. **vusch:** egna turbina

2. **vusch:** igl tschentgavel m. (can.)

3. **vusch:** egna locomotiva
da vapur

IL NOUV BÜSCHMAINT DAL RAI

Gö auditiv da **Jon Semadeni** seguaint üna tarabla da Andersen

Persunas:

rai
raïna
minister
il nar dal rai
prüm vagabund
seguond vagabund
ün uffant e seis bap
pövel

I. part

Discuorröz e grand travasch sün plazza.

nar: Dudivat!

Che travasch. Las duos guargias stan qua sco statuas davant il grand portal dal chastè e nu laschan entrar ad ingün. Cunts, prelats e tuot la nöblia spetta invan. Perche? . . . cha'l rai nu t'ils artschaiva. Lapro vess d'avair lö üna tschantada importantischma. Il minister da guerra suppuona chi saja entrà ün ultimatum dals türchs, ed el ha fingià alarmà la reserva.

Uossa cumpara il prüm minister.

Forsa ch'el maina alch danöv.

Tadlain che ch'el disch.

(rataplan da tamburs. Alura quietezza)

minister: Excellenzas!

Stimada signuria!

Sia majestà il rai dispuona e cumanda:

1. La tschantada dal cussagl ministerial vain surtratta fin davo la processiun.
2. Fin a quel termin nu conceda sia majestà ingünas audienzas. Affars da stadi da grandischem' importanza dumandan la concen-traziun da tuot sias forzas.

(marmuognöz dal fövel)

nar: Excellenza!

Perche tantas secretezzas?

Il fövel s'inquieta e vuless savair il motiv.

L'inter stadi es paralisà. Ingün nu sa che chi d'es da far o laschar.
minister: Sia majestà dscharà al dret mumaint, al dret lö il dret pled.
(la canera va as balchand)

nar: (dà üna risada)

minister: Che esa qua da rier, nar?

nar: Rier es meis manster. Il rier dal nar fa gnir nar al scort.

Il scort vegn nar cur cha'l nar fa da scort. La vit'es plain sgur-dibels. La mort es l'unica chosa definitiva e sgüra chi excluda malinclettas.

Be per dir, excellenza, qua vegnan duos compels dubius. Stain a verer che ch'els vöglan.

minister: Halt, fermai!

Nu vaivat dudi il cumond?

Vaivat stoppà las uraglias?

1. *vagabund:* No stuvin discuorrer cul rai.

2. *vagabund:* Subit!

1. *vagabund:* In affars urgaints!

minister: Il rai nun artschaiva ad ingün.

2. *vagabund:* Tschà, ingünas saramonas.

minister: Nu vain in dumanda!

1. *vagabund:* Tü chavast la fossa a tai svessa.

minister: Il rai nu das-cha gnir disturbà.

El es approfondi in affars da grandischem' importanza.

2. *vagabund:* Tü't mettast svessa la sua intuorn culöz!

minister: Per far cuort, che laivat dal rai?

1. *vagabund:* La vantüra da sia majestà sta in noss mans.

2. *vagabund:* No eschan buns d'acumplir seis il plü grond giavüsch.

minister: (ria) O, vo striuns!

1. *vagabund:* Nu rier.

2. *vagabund:* Quel chi ria l'ultim ria bain!

minister: Tschà, oura culla pomma.

1. *vagabund:* (riand) No lain metter la vardà a la fuorcha.

2. *vagabund:* No lain tesser üna rait per tschüffer ils pluffers.

minister: Ingünas ingiavineras!

1. *vagabund:* No cousin büschmainta chi schnüda la manzögna.

2. *vagabund:* — — — e curuna la vardà.

minister: (grit) Canaglias, vo'm cunfuondaivat cul buffun dal rai.

It per vos fat, o ch'eu clam las guardgias.

1. *vagabund:* (simuland) S-chüsa'm excellenza, ma tü rendast a teis rai il plü grand servezzan scha tü'ns procurast ün'audienza. No eschan ils plü cuntschaints e renomnats zuns e schneders chi zappan quista terra. E no eschan pronts da metter tuot nossas forzas e noss'art a sia disposiziun.

minister: (stut) Zuns e schneders? N'ha eu dudi inandret? Quai tuna ün pa oter. Tscha, quintai, eu sun be buonder. D'inuonder gnivat e che savaivat far?

2. *vagabund:* Tessondas da pumpa!

1. *vagabund:* — — — cun colurs e disegns da müravaglia!

2. *vagabund:* Tailas da bellezza!

1. *vagabund*: Sainza congual

2. *vagabund*: mai vissas fin qua.

Il rai sarà inchantà

1. *vagabund*: — — — starà be bocc'averta a tillas vair.

2. *vagabund*: I lura pür ils vestits cha no fain our da quels tessüts

1. *vagabund*: — — — ils vestits, taidla bain! —

2. *vagabund*: — — — han üna qualitâ tuot speciala.

1. *vagabund*: I sun invisibels — a tscherta glieud.

2. *vagabund*: Uossa güzza bain tias uraglias!

1. *vagabund*: — — — i sun invisibels a minchün chi nu s'affà per seis uffizi o manster.

2. *vagabund*: — — — ed invisibels eir a tuot quels chi sun massa pluffers

1. *vagabund*: — — — voul dir plü pluffers co quai chi d'es permiss.

2. *vagabund*: Voul dir: cots a düür!

1. *vagabund*: Cun oter pleuds: invisibel a tuot quels chi sun tutz sü davo'l tschigrun!

minister: (cun trücha, dapersai) Cha'l segner am preserva.

(energetic) Be plan, be plan, meis signuors! Quai sun qualitats plüchöntschi privlusas, — — — mo a pensar bain — — — per ün rai sten nüzzaivlas. La chosa am para importanta avuonda per gnir annunzhada al rai. Ün mumaint pazienzcha, meis signours. Schi fat il bain e spettai. Eu vögl bain far meis pussibel, mo sia majestà — il rai — es fermamaing occupada in affars da stadi. (pass, aintra aint il palazzi. I lura sieua üna risada potenta dals duos vagabunds)

1. *vagabund*: Ha-ha-ha, affars da stadi!!

2. *vagabund*: Fermamaing occupà!

1. *vagabund*: — — — cun provar aint büschmainta!

2. *vagabund*: Hi-hi-hi, mincha di ün nouv vesti!

1. *vagabund*: Il plü dalönch vezza nos rai cur ch'el's guarda aint il spejel.

2. *vagabund*: Il schneder vain ant co'l minister.

2. *vagabund*: — — — subit davo vain il chombrer.

2. *vagabund*: Cul schneder e'l chombrer regna'l il stadi, sia majestà il rai!

1. *vagabund*: (risada da tuots duos) Pruoder, nus eschan antivats pro'l dret!

2. *vagabund*: Stain bain alerta, e'l gö ans gratagia.

1. *vagabund*: — — — sch'inchün nu'ns fa chomma morella!

2. *vagabund*: Hast qualche suspect?

1. *vagabund*: Id es qua ün chi'ns savess tradir.

2. *vagabund*: I quai füss?

1. *vagabund*: Il plü scort da tuots. — Il nar! (risada) —

2. *vagabund*: Quel es bler massa scort per ans ruinar il gö.

(grand travasch sün plazza)

nar: Vaivat dudi? — Eu sun massa scort per t'ils tradir. Las canaglias! Eu sun sco vo be buonder a verer che cha quists duos pruoders han per staila. Sperain be chi nu fetschan massa trid cun nos rai, l'es tant ün prus ed ün bun. — Mo in mincha cas san las canaglias da che pè ch'el va zop, ed üna lecziun til savess forsa curar. Spettain e guardain! — — — eu stun intant da ma vart e lasch cha l'aua ia aval.

Quaint suna be fatschendas a provar aint il nouv vesti per la processiun da dumengia. Ils chambrers saglian aint ed oura, vi e nan e'l s povers schneders han cheus cotschens sco frouslas chi han tschüf la braïna. — — — Pssst, eu riv uossa ün pa quist üsch per cha vo possat dudir.

(üsch)

(musica veglia, va as perdand)

raina: Na, na, impussibel.

In prüma lingia manca il tagl. Ilura quista culur! — Dieu'ns preserva. Tschavats cha vo eschat! Quai es ün sdratsch chi nu vestiss gnanc'ün servitur, mandir a sia majestà, a meis marid.

rai: Davent cun tuot! Nan cun tschel! Qua, tegn'il spejal plü ot! Na, plü bass! — — — Ün miel plü a dret! Ve tü nan qua! — — — Che püffast! Tschà, impizza las glüms! Na, stüda, i schiorba!

raina: Duos pass, majestà, per plaschair! O che disgrazcha! la rain tira fodas. Davant plü cuort co davo! Il disegn fa pitschen e gross! I quistas culuors! — — —

O, meis marid, i't fan sblach e müsch sco la mort.

rai: (sbraja) Tè, tè, qua, piglia'l e büttal' in pigna!

raina: Eu dun sü tuotta spranza. In dumengia ha lö la processiun. A la fuorcha cun tuot quists vaglianügliaas da schneders!

rai: O disgrazcha! L'armada es pronta per far parada, mo ils schneders da meis pajais am laschan in impach.

raina: Majestà, schi nu dà ün miracul schi stast tü davant la plü gronda sconfitta da tia vita.

(üsch as serra)

nar: Ha ha ha, schi uossa savaivat co chi sta. Eu sper cha vo hajat dudi quista scena. Vezzaivat co chi va sün quist muond scha'l's schneders nu fan lur dovair. E pensai pür, quants chi sun dependents da l'uniforma o d'ün bel vesti. Schal's schneders fessan tschöver, schil muond gess suotsura! — — — Hi-hi-hi — — — L'hom fa il vesti e'l vesti fa l'hom! ch'el saja canaglia o galantom!!

Psst, tadlai, mo uossa ans retrain. Eu vez a gnir il prüm minister in gronda prescha. Cucain aint dad üsch!

(üsch)

(musica veglia, va as perdand, i lura pass in prescha)

minister: Lodà saja sia majestà il grand rai.

Lodà nos pajais!

Eu port bunas nouvas.

rai: Bunas nouvas? Chenüñas pudessan esser bunas avuonda davo üna simila sconfitta.

minister: I s'han annunzchats duos homens — — —

raïna: — — — e schi füssan generals o marschals, il rai nun ar-tschaiwa ingün.

minister: E schi füssan schneders e zuns?

raïna: Che tavellast?

rai: Schneders e zuns?

minister: Schi, vair striuns. I tessian stoffas da qualitats miraculusas.

rai: (interrumpa) Nu perder pleuds, svelt, lascha'ls gnir aint.

(üsch, pass. Ils duos vagabunds aintran)

1. e 2. vagabund: Lodà saj'il rai.

rai: Pü dastrusch! Eu n'ha güsta dudi cha vo sajat maisters per tesser e cusir.

1. vagabund: Tessüts mai vis!

2. vagabund: E nus fain büschainta sco ch'ingün rai nun ha amo portà.

raïna: Pasai vos pleuds, meis signuors!

rai: Exageraziuns e manzögnas vegnan squintadas.

1. vagabund: Tü hast nos cheu sco pegrn, majestà. Sainz'exagerar, la büschainta cha no fain ha qualitats singularas, mo per ün rai zuond nüzzaivlas.

rai: Discuorra!

1. vagabund: Noss tessüts e vestits sun invisibels a tuot quels chi nu s'affan per lur uffizi o manster.

2. vagabund: — — — per tuot quels chi sun al fos post.

1. vagabund: Ed invisibels a tuot quels chi sun plü pluffers co quai cha la ledscha permetta.

2. vagabund: — — — voul dir cots a dür.

1. vagabund: — — — cun oters pleuds, tut sü davo'l tschigrun, majestà.

rai e raïna: Invisibels? — — — Pussibel!

1. e 2. vagabund: Invisibels!

rai: Quai füss ün büschaint!

raïna: — — — per ün rai!

rai: Sch'eu til tress aint, pudess eu disferenzchar ils furbers dals pluffers.

2. vagabund: Quai ch'uschigliö es fich difficil, perche sovent fan ils furbers da pluffer ed ils pluffers da furber.

raïna: E tü gnissast lasura chenüns chi s'affan per lur uffizi e chenüns bricha.

1. vagabund: Per ün rai ün fat da granda portada, perche esser in uffizi nu voul dir avair güdizi.

rai: Meis signuors, vus eschat finats. — Minister, tils metta a disposizion ün local e pisserescha cha'ls duos artists possan cuman-

zar pü bod pussibel cun lur lavur. Nüglia nu tils dess mancantar, ne or ne argent. — — — Ed uossa fat buna lavur, vo nu varat occasiun da plondscher.

(pass ed üsch)

(quietezza)

nar: Vo vaivat dudi: dimena as remarchai bain: insembel cul uffizi nu vain finà eir il güdizi. E sco cha las chosas stan, n'ha eu l'im-preschiun ch'in quist chastè il buffun nu saja lönch bricha il plü grand tschigrun!

Rivin darcheu üna sfessa da l'üsch. Pssst!

(üsch, musica)

rai: (dapersai) Quel chi nu s'affà per seis uffizi? — — — Quel chi d'es pluffer — — —

raina: — — — nu vezz'il büschmaint.

rai: Che vezza'l lura?

raina: Hai, che vezza'l lura?

rai: Schi's pensa bain, ün büschmaint fich privlus.

raina: Privlus? — per chi?

rai: Bricha pel rai?

raina: Ün rai s'affà adüna per seis post!

rai: Uschigliö nu füss el rai.

raina: E tuottüna, üna vantüra es quai, üna vantüra colliada cun ün tschert ris-ch.

rai: (malsgür) Co manajast quai?

raina: Scoprir ün pluffer chi s'ha tgnü per scort.

rai: Tü hast suspect sun inchün?

raina: Quai po dar adüna surpraisas.

rai: Tü m'inquietast, mia muglier.

raina: Tü m'inclegiast suotsura, majestà, i po dar eir surpraisas allegraivlas. A mai nu poja capitar nüglia.

(üsch as serra, quietezza)

nar: In vardà, i po dar eir surpraisas allegraivlas. Quell'experienza han fat eir nossas duos canaglias da schneders. Uschè generus il rai mai nun es stat. L'ha il cour in man. I han be da giavüschar, e que plova marenghins! I onests nu suna!

Mo i lavuran eir lur part. Tadlai co chi tessan a tuot pudair.

(üsch e rumur da duos talers)

1. *vagabund:* Che cuccast adüna aint dad üsch, nar?

2. *vagabund:* Nu't fidast da teis ögls?

nar: Eu sun schiorbà!

1. *vagabund:* E che disch da noss'ouvrä?

nar: Eu nu chat pleds!

2. *vagabund:* (risada) Il nar dal rai es ün sabi.

nar: Il nar sa taschair. — — — Taschair es la lingua dals sabis.

2. *vagabund:* Taschair! (risada potenta da tuots traïs)

(üsch as serra)

nar: (amo ün pa riand) E scha vo eschat sgürs da nun esser massa pluffers e sgürs dad esser al dret post, pudaivat eir dar aint ün tschüt, be a la svelta. Sperain cha vo hajat pü furtüna co'l nar dal rai. Hi hi hi.

Eu dod be ad ir ils talers e vez a far ils movimaints, mo da tessüts gnanca stizis! Pazienzcha, eu sun be il nar. Be nu potarai ad ingün ch'eu nu vezza inguotta da tuot las bellezzas. La glieud as giodes bler da massa, perchè tuot il pajais discuorra fingià da quists duos striuns, e minchün as gioda da verer quant pluffer cha seis vaschin es. S-chüsai, eu am fetsch uossa our da la puolvra. I vegnan giusta il rai e seis famus minister.

(nar mütscha, pass dal rai e'l minister)

rai: Ingün in meis pajais nun accumplischa seis uffizi uschè bain sco tü. E da tia sabgentscha hast dat milli provas. Ingüns dubis nu't dessan inquietar. Va dimena aint e controlla quant inavant cha'ls duos artists sun cun lur ouvra. Eu spet cun brama sün teis rapport.

minister: Eu examinarà tuot miniziusamaing, majestà, e meis rapport darà ün purtret exact e vardaivel.

(üsch. Lura as oda il viers da duos talers. Quietessa)

minister: (dapersai) Dieu'ns preserva! Sun eu orb?

1. *vagabund:* Plü dastrusch, excellena, scha tü voust vair.

minister: (dapersai) Vess eu propcha dad esser — — —

2. *vagabund:* Das-ch eu rovar.

minister: (dapersai) Aha, uschè staja dimena cun mai. Be nu's laschar inacordscher da nüglia. — — —

(dadot) Hm hm hm hm!

1. *vagabund:* Excellenza, che disch da noss'ouvra?

2. *vagabund:* Qua, guarda che pumpa, quistas culuors, quists disegns!

minisetr: Hai, schi, — — — hm — — —

Mamma mia — — — che bellezza — — —

2. *vagabund:* Nun ha eu dit. Ils sabis vezzan quai cha'ls povers da spiert gnanca nu s'insömgian.

minister: Culuors magnificas, üna vair'ouvra d'art.

1. *vagabund:* Tocca quist tessü, fin e transparaint sco üna taila d'aragn.

2. *vagabund:* E quels fils d'or intessüts glüschan sco'ls razs dal sulai.

1. *vagabund:* Che ma dscharà sia majestà il rai?

minister: El sarà surprais da tanta bellezza. El sarà schiorbà da quist glüscht!

2. *vagabund:* Spargnar quia füss spargnà al fos lö. L'or va vers la fin e no stessan tesser amo diversa passa.

minister: Eu incleg. Sgüramaing, sainz'or nu pudais tesser. Eu farà ils pass toccants. Il tesorier dal rai as manarà amo duos sachs d'or.

1. vagabund: I lura, tü'ns inclegiast, nevaira, no nu lain esser mal-onests. Tenor la prestaziun es eir la paja.
minister: Sia majestà il rai as muossarà generus!

II. Part

Musica.

rai: Eu sun pardert.

minister: Coura suna fingià pronts cul baldaquin. La piazza es stachida. La garda rojala sta schluppet a pè e spetta cun impazienzcha sün tia vgnüda. Ils duos artists sun be qua daspera e spettan cun brama da't surdar il vesti da parada.

rai: Eu sun be aspettativas e più agità co'l di da ma nozza.

raïna: (riand) Majestà voul far spass!

rai: S-chüsa'm, mia muglier, mo eu n'ha ün curius presentimaint. Portar ün vesti chi d'es per blers invisibel nun es be ün spass.

raïna: Schi, ün spass, ma collià cun avantachs. Eir eu sun be aspettativas e be buonder a verer sia majestà in plain ornat.

rai: Excellenza, co chattast tü ils tessüts?

minister: Oh majestà, d'ün indescrivibla bellezza!

raïna: No vain plaina fiduzcha in teis güdicat. — Teis pled paisa.

rai: Il plü da buonder am dà uossa la reacziun da meis pövel. Eu'm giòd da pudair separar in meis reginam il gran da la paglia.

raïna: Ed eu am giòd da verer scha mias dunzellas sun tuottas al dret post.

rai: E uossa clam'aint ils artists. Ils chambrers am dessan vestir.
(pass. minister sorta, chambrers e 'ls duos vagabunds aintran)

1. vagabund: Qua, majestà! Per nus schneders e zuns la plü grand'onur da't pudair surdar Teis ornat.

rai: Ma co? Ingio? — — —

2. vagabund: Quia, guarda majestà che pumpa. Dà teis parair.

rai: (dapersai) Pardieu, nu sun eu degn d'esser rai?

raïna: (dapersai) Id eu, nu sun eu gnanca degna d'esser *raïna*:
(dadot) Discuorra — — — di alch — — — tuo guardan sun sün tai, majestà.

rai: (dapersai) Quai füss il plü terribel chi'm pudess capitär.

1. vagabund: Majestà, co chattast il nou büschmaint?

raïna: (da bas) Nun's laschar in impach. Respuonda, meis marid, respuonda.

rai: (as pigliand insembel)

Meis signuors, vus am preschantais ün'ouvrä — d'art d'incum-parabla bellezza. Eu sun comoss!

1. vagabund: Guarda qua quist mantel.

2. vagabund: — — — e quistas chotschas.

rai: Magnifique, excellent! Meis cumplimaint.
tuots: Magnifique, excellent, ah, oh, che bellezza etc.
rai: Grandius! —
tuots: Grandius!
rai: Meis pövel as admira.
tuots: Ah, oh, magnifique, excellent!
raïna: (da bas) Majestà! giò da tuot sun ils pluffers rars in nos pajais.
rai: (da bas) Tant meglider, eu sun surprais.
(dad ot) Meis signours, vus eschat grands artists. Vos rai es cuntaint cun voss'ouvrä. Minister, t'ils impalma la charta da nöblia e t'ils decorescha cul «Uorden dal spol d'or».
(fanfaras, güvlöz dal pövel)
E uossa ans parderdsschain per la processiun.
Chambrers, fat vos dovair!
(üscht as serra. Quietizza)
nar: Psst, tadlai!
Eu cuc aint da la foura da la clav. Uossa til tiran oura la büsch-mainta ----- il mantel ----- las chotschas ----- la cha-mischa. Ed uossa sta'l qua in plaina parada ----- hi, hi, hi, ----- in chotschas suot. Che bel aspet! ----- Las chommas sun ün pa tortas, quai gnarà dal bler stübgiar!
E uossa til vestischna. Stat alerta, eu riv darcheu l'üscht. Almain be üna sfessa.
(üscht) musica
1. *vagabund*: Qua, majestà, la salv'onur chamsicha.
2. *vagabund*: La plü fina saida püra cun fils d'or.
tuots: Ah, oh!
1. *vagabund*: Qua, majestà, las brajessas.
2. *vagabund*: ----- leivas sco la flamma. I's craja d'esser nüd.
1. *vagabund*: Qua, majestà, il mantel.
tuots: Ah, magnifique, excellent!
raïna: Oh, majestà, i'm vaint tuot nair davant ils ögls.
rai: Sü da cheu, at pigl'insembe. (da bas)
(üscht. Quietizza)
nar: Psst, dalur, dalur, quista scena vessat stuvü pudair verer.
----- Mo bella e'la be pels pluffers! Iis chambrers stendan la bratscha oura aint il vöd e fan murlas sco coppalas. Eu tem ch'eir els nu vezzan bler daplü sco'l nar dal rai. Ed eir la raïna am para sten confusa.
Percunter paran las dunzellás da la cuort e'l ministers d'esser da la vart dals scorts. ----- Hi hi hi! I fan da's dar via da las bellezzas e nu vegnan our da las müravaglias.
Uossa tuot as prepara pel grand cortgi. Giain eir no oura sülla plazza.

(üschen as serra. Sülla plazza, travasch e musica da marcha)
Dudivat! Ouravant il rai e la raina.
J lura ils prelats e tuot la nöblia.
Che aspet per nus pouvers da spiert,
chi nu vezzan oter co las chommas pailusas dal rai.
Uossa dudi! Il pövel para be our'd clocca dal dalet.
Il nu chattan ils pleuds per lodar il nouv büschmaint dal rai.
pövel: Ah, oh, che bellezza, che pumpa.
Che bellezza da büschmaint. Grondius! etc. etc.
uffant: Bap, bap, guarda là, il rai es nüd raclüd. (ria)
bap: Pelvair, tadlai la vusch d'ün innozaint. La vusch da la vardà.
Il rai es nüd — — — il rai es nüd raclüd!
plüssas vuschs: Il rai es nüd — — — il rai es nüd raclüd!
Il rai es nüd — — — il rai es nüd raclüd!
carnaval — sbrais — riöz

F I N

PERCHÈ CHANTAN ILS UTSCHELS

Da Flurin Bischoff, Cuera

1. PART.

(Il bap e seis duos figls Men ed Armon fan la prümavaira üna spassegiada aint il god. Chant d'utschels')

Men: Tü bap, es quai üna tschuetta chi fa quist viers sul ?

bap: I's pudess bod crajer chi saja alch tschuetta o püf, ma quista jada nun hast ingiavinà inandret. Quai es ün culomb sulvadi.

Men ed Armon: Ai, vaivat dudi, il cuc chanta fingià'!

Men: Hast ün descher in s-charsella ?

Armon: Tü bap, es quai ün merl chi chanta uschè dad ot ?

bap: Schi, quai es ün merl, ma na il merl solit, quai es ün merl grisich o üna merlotscha. — Guardai là, el es güst sülla chaplina da quel pin. — Pigliai il spejel e guardai pü precis !

Men: Uossa vezza ! El es ün pa pü grond co ün solit merl. Il pet es besch cler cun tacals nairs.

Armon: La rain es brüna bod grischa.

bap: Perquai vain el eir nomnà merl grisich. El es il pü grond da tuot las differentas sorts da merls chi vegnan avant qua pro no. Quai sun: la merlotscha, il merl chantadur, il merl alpin, il dresch ed il merl solit. Il dresch es vairameing be ün giast d'inviern. El vain in rotschas pür cur chi'd es qua la naiv e schnüda ils culaischems da lur coccas cotschnas. Be d'inrar resta el qua pro no eir sur stà per cuar e trar sü seis pitschens.

Tuot ils oters merls han lur gnieuada qua pro no. La prümavaira specialmaing, apaina cha la naiv es alguada, tils vezzaina in rotschas sülla prada maigra, a l'ur dal god o sülla prada d'munt.

Cun excepziun dal dresch sun tuot ils merls fich buns chantaduors. Tuotta prümavaira fin aint per la stà ans allegran els cun lur chanzuns melodiusas. Nun es quai üna bellezza a far üna spassegiada, sco no hoz, ed a pudair tadlar co cha'l utschels chantan ?

Men: Tü bap hast dit, cha'l dresch nu sapcha chantar uschè bain. Nu chantan tuot ils merls istess ?

bap: Na, quai sun bain grondas differenzas. Quai es però mal descriver. Quista saira, cur cha no rivain a chasa, as vögl eu muossar a man d' üna platta da grammofon las chanzuns dals differents merls.

Armon: Perche chantan vairamaing ils utschels ?

bap: Ma, meis chars, qua as stuvarà eu dar ün'explicaziun ün pa pü lunga. In mincha cas nu chantan ils utschels our da spür plaschair

o per tratgnair a no umans. *Perche chantan dimena ils utschels?* Per declarar pü bain vögl eu provar da sclerir a man d'ün exaimpel sich cuntschaint il scopo da quist chant miraculus. Vo eugnuoschaivat sich bain il fringuel, perche ch' el as strategna tuot on qua pro no in nossa cuntrada. Vo savaivat eir cha sur inviern ils mas-chels restan qua pro no. Las feminas però ed ils mas-chels giuvens as radunan l'utuon in rotschas e bandunan in october nos pajais. Quai es il motiv cha sur inviern pro nossas chamoninas per pavlar utschels vezzaina be fringuels masculins. Vers la fin da favrer o al principi da marz cumainzan ils fringuels a chanter. Id es amo fraid, pac damagliar, dimena nu chantan els sgür na our da spür plaschair.

Qua ans dan ils ornitologs ün'interessanta spiegaziun: *Ils fringuels chantan per defender lur revier.* In marz cumainzan els ad occupar il territori ch'els han tschernü per cuvar oura ils övs e per trar sü lur pitschens. Per quista lavur ston els avair a disposizion ün territori chi'l's spordscha ün lö adattà per far lur gnieu ed ün tschert toc da terrain chi als spordscha nudritüra avuonda per pavlar ils pitschens. Dimena mincha fringuel occupa seis territori, seis revier. Fich suvent es quai il revier ch'el ha gnü occupà l'on avant. Uossa cumainza il fringuel a chantar. El voul dar cuntschaint als oters fringuels ch'el sa far quai pü bain, as placha süsom ün bös-ch o in ün lö pü elevà ca seis revier e cumainza a chantar. Il prüm va quai amo pac bain. El rabla oura malamaing ün pér triolas. Ma davo pac temp va quai ringià meglider. Mincha daman e mincha saira occupa el listess post e chanta e chanta. Seis vaschins respuondan, — ün inter concert. **Men:** Ma che capita scha duos fringuels vöglian occupar a listess temp listess revier?

bap: Il prüm clooman els incounter ün a tschel lur chanzun cun velemenza. Quel chi ha la vusch pü ferma e chi chanta pü bain, quel guadogna. Qualvoutas però, scha la dispitta nu vain a fin cun tschüvels e chant, vegnan els als pails e's dan üna s-charplinada. Il ferm guadogna natüralmaing e tegna seis lö.

bap: Subit ch'ün fringuel ha occupà seis revier as chatta el sgür ed ais in cas da s-chatschar eir cumpogns o adversaris pü fermi co el. Vo vezzaivat dimena cha'l chant dal fringuel es in prüma lingia ün'arma da defaisa per mantgnair il revier. Ma no nun eschan amo a fin. Vers la fin da marz o al principi d'avrigl tuornan las feminas our dal süd. In rotschas sparpagliadas traversan ellas la cuntrada. Uossa in quist mumaint ha il chant dal fringuel amo üna seguonda mera. Cun seis chant dà il mas-chel cuntschaint a las femnas ch'el ha chattà ün lö adattà per far il gnieu e per trar sü ils pitschens. Uossa es la chanzun ün chant d'amur. Pü bella e pü dad ot cha la chanzun es e pü gronda eir la tscherna tanter il sex feminin, dimena pü grondas las vistas da survgnir üna cumpogna, üna duonna. Ma nu crajerai cha sch'üna femna as placha in vicinanza d'ün frin-

guel, schi ch'ella vegna retschevüda cun bratscha averta. Ella nu vain directamaing s-chatschada sco ün oter mas-chel. Ma ella vain il prüm listess resguardada sco estra e sto eir far quint da tschüffer qualche mala piclada sch'ella vain massa dastrusch. Ma cul temp vain quai meglider. L'impuls per il mantegnimaint da la razza, l'impuls d'as multiplichar as fa valair. Mas-chel e femna fan la pasch e dvaintan ün périn. Els fabrichan ün gnieu, cuvan oura ils pitschens e tils tiran sü. In quist temp serva il chant eir amo ad otras meras chi nu sun amo perscrutadas dal tuot. Fich suvent seguia amo üna seguonda gnieuada. Dürant tuot quist temp chanta il fringuel mincha daman e mincha saira sia chanzun. Cun seis chant ha el occupà e defais seis revier, cun seis chant ha el eir chattà sia cumpogna, sia duonna. Vers la fin dala seguonda gnieuada dvainta il chant pü rar. Ils pitschens svoulan oura e la famiglia va ourdaglioter. Las femnas van darcheu dapersai ingio chi vöglan, as ramassan vers l'utuon in rotschas e svoulan per glivrar vers süd in pajais pü chods.

2. PART.

(Aint in stüva)

Armon: Hoz a bunura ans hast impromiss da muossar la differenza tanter il chant dals merls.

Men: Instant cha mamma fa tschaina avessna güst temp!

bap: Ebain sch'eu n'ha impromiss schi vögl eir mantgnair (bap metta ad ir il grammofon). Mincha razza ha seis chant specific, seis chant tipic. Ed uossa tadlai bain il chant dals differents merls!

Quist es il chant dal dresch: ...

Uschè chanta il merl grisch ...

Tadlai bain, il merl chantadur ...

E per finir, il chant dal merl solit ...

Sco cha vo avaivat pudü dudir sun las differenzas bain grondas. Il pü mal disferenzchar es il chant dals ultims traïs. Il merl grisch e'l merl chantadur chantan pü in prescha ed han pü bleras triolas, invezza cha la chanzun dal merl solit es pü melodiusa. Ma quai es mal descriver. Però scha no fain bain attenziun, schi noss'uraglia es buna da remarchar quellas differenzas uschè bain, cha cul temp eschna perfin in cas da dir chenün merl chi ha chantà, eir our il liber sainza avair vis l'utschè.

Però eir il singul utschè nu chanta adüna listessa chanzun. Tscherts motivs sun tipics e vegnan adüna darcheu repetits, instant cha tanteraint vegnan variaziuns chi pon as disferenzchar dret ferm dad üna jada a tschella.

Tuot quai ch'eu n'ha quintà uossa reguarda be il dret chant e na

tuot ils tschüvels, cloms, brais e sgrignidas cha'ls utschels han amo a disposiziun sco mez da comunicaziun.

Ün'interessanta observaziun n'ha eu pudü far svess i'l ans 1947/48. Duos prümavairas in davorouda n'ha eu pudü observar ün merl sü Plan da Porchs, ün toc sur la staziun da Scuol. Quai d'eira propi ün merl da nom e da pom. Tuotta prümavaireira eira'l cundannà a dudir ils autos postals chi gnivan e partivan a la staziun da Scuol. Di per di, da la daman a la saira: «Tü, ta, ta, ti» via vers Vulpera e Tarasp, «Tü, ta, ta, ti» sü vers Ftan, giò vers Scuol ... Esa qua da's dar da buonder scha quist pover merl ha cumanzà a schimgiottar il sun da l'auto da posta? Duos prümavairas in davorouda n'ha eu pudü dudir quist merl, co ch'el cumanzaiva regularmaing sia chanzun cul accord da trais suns ... ed alura laschaiva el seguir directamaing il rest da sia melodia tipica.

3. PART.

Ed uossa chars scolars! Vo avaivat dudi ün pitschen discuors in famiglia, tanter bap ed uffants. Vos magister as ha laschè far pront rispli e palperi. Uossa vulaina far üna pitschna prova, quant bain cha vo eschat buns da tadlar. Eu lasch seguir qua il chant da 15 fin 20 utschels. Pro minchün dun eu il nom. Davo faina da cumpagnia ün pitschen quiz. Vo scrivaivat sül fögl No. 1, No. 2, No. 3, fin No. 8, bainin ün suot l'oter. Da quella prüma seria cha no dudin il prüm cul nom, repet eu 8 sainza dir il nom. Quel stuvaivat nempe chattar oura svess tenor il chant. Vos magister sa a la fin da l'emischiu da dir, scha vo avaivat tadlà in uorden. — — — Ebain fat attenziun.

NOMS E SPECIAS D' UTSCHELS

engiadinais	sursilvan	tudais-ch
1. merl	merlotscha	Amsel
2. frinquel	parfinchel	Buchfink
3. silvia d'üert	utschi fein d'iert	Gartengrasmücke
4. cuacotschen d'üert	cuacotschna d'iert	Gartenrotschwanz
5. vercelin	utschi de strom, de clavaus	Goldammer
6. sitta	sitella, petgamirs	Kleiber
7. parüschla, zicagnè	maset grond, tschetschapera	Kohlmeise
8. chapütscha naira	capetsch ner, capinera	Mönchsgrasmücke

9. randulina	da piertan	hirundella gronda	Rauchschwalbe
10. merl chantadur		tuorsch cantadur	Singdrossel
11. dresch		tgascheina	Wacholderdrossel
12. zilpzalp		utschi saltgè	Weidenlaubsänger
13. tüin, fitis		utschi selvan	Waldlaubsänger
14. galin d' or		cristalet	Goldhähnchen
15. polschin		polischet	Zaunkönig

Ed uossa pudaivat far la prova:

- No. 1
- No. 2
- No. 3
- No. 4
- No. 5
- No. 6
- No. 7
- No. 8

Scrivai sü il nom da l' utschè chi
ha güst chantà!

